

## XVII Ciclo de Charlas de Patrimonio FUA: “tendencias y narrativas de la independencia en el patrimonio construido”



Foto: Comunicaciones – Universidad de América.

Estudiantes de la Universidad de América y la Universidad de Boyacá (Tunja) asistieron al segundo ciclo de las XVII Charlas de Patrimonio.

El viernes 25 de octubre, se dieron cita en la emblemática Casa del Ciudadano Eduardo Santos, más de 80 estudiantes del programa de arquitectura de la Universidad de América, quienes, junto a varios docentes y directivas de la facultad, tuvieron la oportunidad de conocer las tendencias de patrimonio alrededor del mundo que datan de la época independentista.

Estos espacios académicos, hacen parte del plan de trabajo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de América, quien con el apoyo de la Vicerrectoría Académica y de Posgrado, periódicamente genera estos “lugares” de diálogo común en el que, además, estudiantes activos del programa pueden mostrar sus trabajos de asignaturas como taller de diseño, urbanismo y construcción.

En esta oportunidad, el evento académico tuvo como invitados especiales, a un grupo de estudiantes y docentes de arquitectura de la Universidad de Boyacá,

quienes llegaron a Bogotá para unirse a la agenda académica que contó con la participación del destacado restaurador, Carlos Carreño, y la arquitecta y restauradora, Viviana Ortiz Monsalve.